

West Midlands, centre de l'Angleterre, XI^e siècle. Une belle, noble et pieuse dame, à la longue chevelure blonde chevauche à travers la ville déserte, nue sur un blanc destrier. Les habitants sont cloîtrés derrière leurs volets; ils savent que cette étonnante chevauchée leur est dédiée. Et cette histoire traversera les siècles.

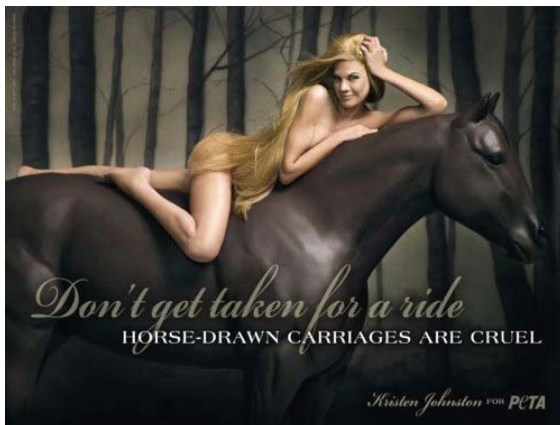
Bien qu'elle ait souffert des entrelacements du temps qui passe, on raconte que la belle était l'épouse de l'autoritaire et pingre comte de Mercie et seigneur de Coventry, Léofric*. A maintes reprises, Dame Godiva supplia son mari de diminuer les taxes qui oppressaient la ville. A maintes reprises, Léofric refusa, jusqu'à provoquer sa prude et vertueuse épouse avec ce défi, tel que rapporté par Roger de Wendover, chroniqueur anglais du XIII^e siècle dans son Flores Historiarum : "Montez votre cheval et allez nue, devant toute la population, à travers le marché de la ville, vous le parcourrez d'un bout à l'autre et à votre retour vous obtiendrez ce que vous demandez"

*un avare ainsi nommé, ça ne s'invente pas !

Le seigneur intransigeant, le petit peuple accablé par les grands de ce monde, l'acte de bravoure envers les pauvres, sont les éléments classiques du conte anglo-saxon ... ; il suffit de se remémorer Robin des Bois. Mais ce qui émane des rares documents qui nous permettent de cerner l'évènement, c'est que Lady Godiva fut une des premières aristocrates anglo-saxonnes à démontrer son indépendance et sa puissance, à braver les conventions pour plus d'équité.

La légende, la longue chevelure blonde et le folklore y liés, ont perduré jusqu'à nos jours. Le cortège de Lady Godiva à Coventry, commémoration du tour légendaire institué le 31 mai 1678, a perduré quasi sans interruption jusqu'à notre époque. Et la ville de Coventry conserve une belle fierté de sa Dame, ainsi que le démontre les maintes références, statuaires ou touristiques, qui émaillent la visite de la ville.

Bien que somme toute peu connue sur le continent, l'histoire de Lady Godiva constitue un sujet ayant inspiré maints artistes, surtout anglo-saxons. Ainsi, l'organisation PETA (People for the Ethical Treatment of Animals, citoyens pour le traitement éthique des animaux) a récemment utilisé l'image de l'actrice Kristen Johnson en Lady Godiva pour protester contre l'emploi des chevaux dans les rues bruyantes et polluées de New-York.



Et la célèbre photographe américaine Nan Golding a choisi en 2001 Kate Moss pour cette nouvelle version de la nue chevauchée ...



Mais il faut aussi se souvenir de madame Draps, épouse du chocolatier belge Joseph Draps en ce début du XX^e siècle. Sur les recommandations de madame Draps, ou suivant l'inspiration du coiffeur de celle-ci qui comparait toujours sa magnifique chevelure à celle de Lady Godiva, les pralines Draps ont été commercialisées sous le nom de ... Godiva. Avec le succès que l'on sait.

Copaïba nature a aujourd'hui le plaisir de présenter son nouveau soin : un baume pour les cheveux exceptionnel, le **Lady Godiva**.



Construit autour des protéines de blé et de l'huile d'olive, **Lady Godiva** est une émulsion comprenant des huiles végétales comme le millet, le ricin ou le jojoba. Son activité est renforcée par l'emploi de vitamines, et d'huiles essentielles de cèdre, cardamome et citron qui lui procurent une note fraîche, épicée, balsamique-boisée constituant un ensemble oriental assez mystérieux mais indéniablement tonique.

Fort de ses quelques 20% de phase grasse*, **Lady Godiva** est exceptionnel pour transformer des cheveux secs, fragilisés, abîmés en un ensemble éclatant de brillance, de vigueur et de santé. L'huile de millet contient notamment plus de 1% de miliacine, un phytostérol stimulant la pousse capillaire via ses activités réparatrices et anti-inflammatoires; le ricin est connu depuis des millénaires comme le tonique des cils et des cheveux par excellence; et le jojoba, la cire liquide des amérindiens, permet l'obtention de cheveux magnifiquement brillants.

*les soins pour les cheveux ne contiennent généralement que ... maximum 0.5-1.0% de phase grasse !

Grâce à l'adjonction d'amidon de riz et d'inuline de chicorée notamment, Lady Godiva ne graisse pas la chevelure, mais l'enveloppe et la protège. **Copaïba** recommande de l'utiliser sur les cheveux humides, en étalant une petite quantité* avec les doigts ou avec un peigne. Les cheveux peuvent ensuite être séchés naturellement, ou mis en forme avec un sèche-cheveux.

*comme tous les soins Copaïba, Lady Godiva est un produit très actif et une petite quantité suffit ... pensez donc : des dizaines de fois plus d'huiles que dans un soin classique ! Pour des cheveux courts, une pression de pompe suffit largement, et pour des cheveux longs, deux à trois pressions au maximum.

Copaïba a voulu que ce soin, par son parfum, révèle toute la tonicité d'une chevelure en bonne santé, toute la sensualité qui peut s'en dégager – tout en gardant à l'esprit que certaines huiles essentielles sont des grandes bienfaitrices du cheveu. Le choix s'est évidemment porté sur le cèdre marocain, pour ses propriétés vitalisantes et dégraissantes; puis sur la cardamome, purifiante et désodorisante, symbole de l'énergie, de l'accueil et de l'éveil; et enfin sur le citron, allié des cheveux fins, gras ou dévitalisés. L'ensemble est puissant*, magnifique, et dégage une très belle énergie – tout en conservant un côté mystérieux, exotique, oriental.

*rappelons que les huiles essentielles, au contraire des parfums synthétiques, sont très volatiles – leur senteur ne se fixe pas à l'épiderme, mais constitue un bouquet de bonheur fugace, une bouffée d'éphémère qui vous enveloppe au moment de son application, et s'estompe en quelques minutes.

Lady Godiva se présente sous la forme d'une crème, riche et onctueuse, légèrement jaune. Elle entoure chaque cheveu d'une gaine nourrissante, assouplissante et protectrice. La chevelure est immédiatement plus facile à coiffer et à mettre en forme, grâce aux alpha-hydroxyacides qui lissent les cheveux, ou à l'inuline qui supprime les phénomènes d'électricité statique. Mais elle est également plus souple, plus hydratée, grâce à la glycérine végétale, aux protéines de blé ou aux oméga-6 céramides de carthame.

L'indice 1.10.100, comme d'habitude dans les soins **Copaïba nature** exceptionnellement élevé, est de 229*.

*pour plus d'explications sur l'indice 1.10.100, cfr http://www.copaiba.info/index.php?option=com_content&view=article&id=92&Itemid=261